

METEORE

Scheda tecnica

NOME:

METEORE

GRUPPO:

pittura decorativa all'acqua traspirante per interni.

IMPIEGO:

pittura con frammenti di colore e dotata di particolari effetti multicromatici

CARATTERISTICHE:

peso specifico: 1.020 ± 30 gr/LT a 25°C

resa: 10 - 12 m²/LT (può variare in base alla ruvidità, porosità, assorbimento del supporto ed al metodo di applicazione)

effetto estetico: opaco

colori: bianco e colori cartella

confezioni: LT, 1,5

ESSICCAMENTO:

in superficie: 3 - 4 ore a 20°C

sovraverniciatura: = = =

in profondità: 24 - 36 ore a 20°C

CARATTERISTICHE E

RESISTENZA:

pittura ad effetto antichizzante in soluzione acquosa, traspirante, dotata di buona resistenza al lavaggio con acqua e sapone, dopo circa 10 giorni dall'applicazione. Resistente agli urti ed alle abrasioni. Inodore e quindi ideale per ambienti interni e poco aerati.

PREPARAZIONE

SUPPORTO:

Muri nuovi. Stuccare e carteggiare adeguatamente le superfici da trattare e applicare una mano a pennello o a rullo di FONDORITE diluito al 15 - 20% con acqua. Dopo circa 4 ore a 20°C procedere con l'applicazione di METEORE in base all'effetto estetico finale che si vuole realizzare.

Muri vecchi. Eliminare le vecchie pitture mal ancorate e stuccare le superfici dove necessario. Se le superfici sono sfarinanti, carteggiare a fondo per eliminare completamente la pittura e lavare con sapone adeguato ed acqua. Applicare poi, come fissativo, una mano a pennello o a rullo di FONDORITE diluito al 25% con acqua oppure utilizzare un primer adeguato alla natura del supporto. Dopo circa 2 ore a 20°C applicare una seconda mano a pennello o a rullo di FONDORITE diluito al 15 - 20% con acqua. Dopo circa 4 ore a 20°C procedere con l'applicazione di METEORE in base all'effetto estetico finale che si vuole realizzare.

Legno e ferro verniciato. Sgrassare bene il supporto, stendere un primer adeguato alla superficie da trattare ed applicare una mano a pennello o a rullo di FONDORITE diluito al 15 - 20% con acqua. Dopo circa 4 ore a 20°C applicare METEORE in base all'effetto estetico finale che si vuole realizzare.

Ferro nuovo (non trattato). Sgrassare il supporto, carteggiare la superficie per migliorare l'adesione, applicare una o più mani di antiruggine a copertura, attendere che si sia essiccata, poi applicare il FONDORITE diluito al 15 - 20% con acqua. Dopo circa 4 ore a 20°C applicare METEORE in base all'effetto estetico finale che si vuole realizzare.

PREPARAZIONE

PRODOTTO:

APPLICAZIONE:

CICLO APPLICATIVO:

diluizione: pronto all'uso

sistema: a pennello

numero di strati: 1 - 2

METEORE è disponibile in confezioni da LT. 1,5. Per ottenere i colori di catalogo va aggiunto il colorante TINTORE' disponibile in confezioni graduate da 80 ML. che consentono di erogare la giusta quantità di prodotto. Applicare METEORE con un comune pennello (formato 2 cm. x 10 cm. circa) utilizzando la tecnica applicativa sotto riportata in base all'effetto estetico finale che si vuole ottenere: Classico Antico oppure Venato Marmoreo.

Effetto Classico Antico: Applicare e lavorare METEORE gradualmente su una piccola superficie di circa 2 - 3 mq alla volta, con un comune pennello. La tecnica applicativa consiste nello stendere METEORE in tutte le direzioni con pennellate lunghe 4 - 6 cm ed alternandole da destra verso sinistra e viceversa, dal basso verso l'alto e viceversa in modo che la pittura si uniformi adeguatamente. Dopo circa 10 - 15 minuti a 20°C, con il pennello scarico di prodotto dare pennellate morbide ed incrociate, pennellando in superficie, in modo che le goccioline a rilievo siano ben distribuite e pulite del colorante.

Effetto Venato Marmoreo: Applicare METEORE seguendo una traiettoria Obliqua di circa 45°, dall'alto verso il basso, utilizzando un comune pennello. La tecnica applicativa, indispensabile per ottenere l'effetto Venato Marmoreo, consiste nel mantenere la direzione iniziale con piccole pennellate oblique della lunghezza di circa 10 - 15 cm. Dopo circa 10 - 15 minuti a 20°C, con il pennello scarico di prodotto dare pennellate morbide, pennellando in superficie, in modo che le goccioline a rilievo siano ben distribuite e pulite del colorante.

FINITURA ORO: E' possibile aggiungere a LT. 1,5 di METEORE già colorato, una confezione da LT. 0,200 di FINITURA ORO e procedere poi con la tecnica applicativa necessaria per ottenere l'effetto Classico Antico oppure Venato Marmoreo con riflessi dorati.

NOTE:

Le tinte possono variare tra una partita e l'altra così come i colori presenti negli espositori possono subire delle variazioni poiché applicati da posatori diversi. METEORE è un prodotto particolarmente sensibile alla mano dell'applicatore, è quindi consigliabile che il lavoro sia iniziato e terminato dalla stessa persona per evitare difformità d'effetto e di colore.

Le informazioni fornite, per quanto risulta dalle nostre esperienze sono esatte ed accurate. Tuttavia non essendo sotto il nostro controllo le condizioni d'impiego, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificare la perfetta riuscita (colore ed effetto estetico), dopo di che proseguire con la decorazione controllando costantemente l'effetto decorativo ottenuto.

Scheda n° SC 00202 emessa dal Responsabile Controllo Qualità:

Edizione n° 1

Gennaio 2008

pagina 2 di 2